

Regras utilizadas na presente tese para transliteração

α	a		ν	n
β	b		ξ	ks
γ	g		ο	o
δ	d		π	p
ε	e		ρ	r
ζ	dz		σ	s
θ	th		τ	t
η	e		υ	y
ι	i		φ	ph
κ	k		χ	kh
λ	l		ω	o
μ	m			

Regra geral: Quando os termos em grego aparecerem soltos, singulares ou como expressões, vamos apresentá-los transliterados para a compreensão também daqueles que não têm conhecimento do grego. Quando a citação for maior, e por isso mesmo apenas tendo valor para quem souber o grego, aparecerá em caracteres gregos.

Obs.1: O gama antes de consoante, tendo som nasal, é transliterado por "n".

Obs.2: Nenhuma palavra transcrita do grego será acentuada.

Obs.3: O iota subscrito aparecerá adscrito na transliteração, p.ex.: tei aletheiai, τῆ ἀληθεία.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA PRIMÁRIA

ARISTÓTELES. **The complete Works of Aristotle**. The revised Oxford Translation. E. Jonathan Barnes, 2 vols., Princeton, Princeton University Press, 1984.

_____. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΤΑ ΜΕΤΑ ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ. **Aristotle's Metaphysics**. Intr. e comentários, William David Ross, 2 vols., Oxford, Clarendon Press, [1924], 1981

_____. **Aristotelis Opera**. Ed. H. Bonitz, 5 vols., Berlim, Walter Gruyter & Co., 1961.

_____. **Ética a Nicômacos**. Trad. e notas, Mário da Gama Kury. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1985.

KIRK, RAVEN. (org.) **Os filósofos pré-socráticos**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 97.

EUCLID. **Elements**. Tradução Sir Thomas L. Heath. Chicago, London, Toronto: Encyclopaedia Britannica, 1952. (Coleção Great Books of the Western World, v. 11)

HOMERO. **Iliada**. Tradução Haroldo de Campos. São Paulo: Arx, 2002.

_____. **Iliada**. Tradução Carlos Alberto Nunes. Rio de Janeiro: Ediouro, 2000.

_____. **Odisséia**. Tradução Carlos Alberto Nunes. Rio de Janeiro: Ediouro, 2000.

LAERTIUS, Diógenes. **Lives of eminent philosophers**. Tradução e notas, R. D. Hicks. Cambridge: Harvard University Press, 1972 (Loeb Classical Library).

LEÃO, E. C. (org.) **Anaximandro, Heráclito, Parmênides, Os pensadores Originários**. Petrópolis: Vozes, 1991.

NICOMACHUS. **Introduction to Arithmetic**. Trad. Martin L. D'Oge. Chicago, London, Toronto: Encyclopaedia Britannica, 1952. (Coleção Great Books of the Western World, v. 11)

PLATO. **Complete works**, Cambridge: Harvard University Press, 1995 (Loeb Classical Library).

_____. **The Dialogues of Plato**. Tradução Benjamim Jowett, Chicago, Longon, Toronto: Encyclopedia Britannica, 1952. (Great Books of the Western World)

_____. **Euthyphro, Apology, Crito, Phaedo, Phaedrus**. Tradução de Harold North Fowler, introdução de W. R. M. Lamb. Cambridge: Harvard University Press, 1995.

_____. **Fedro. Cartas. Primeiro Alcebiades**. Tradução Carlos Alberto Nunes. Belém: Universidade Federal do Pará, 1986 (Coleção Amazônica. Série Faria Brito).

_____. **La République**. Texto estabelecido e traduzido por Émile Chambry. Paris: Les Belles Lettres, 1946.

_____. **Lettres.** Texto estabelecido e traduzido por Joseph Souilhé. Paris: Les Belles Lettres, 1926.

_____. **Ouvre Complète.** Belles Letters: Paris, 1949.

_____. **Obra completa.** Tradução Carlos Alberto Nunes. Belém: Universidade Federal do Pará, 1986 (Coleção Amazônica. Série Faria Brito).

_____. **Phèdre.** Texto estabelecido, tradução, introdução e notas por Leon Robin, Paris: Les Belles Lettres, 1947.

_____. **Protágoras. Górgias. Banquete. Fedão.** Tradução Carlos Alberto Nunes. Belém: Universidade Federal do Pará, 1986 (Coleção Amazônica. Série Faria Brito).

_____. **Republic.** Tradução e notas por Paul Shorey, Cambridge: Harvard University Press, 1987 (Loeb Classical Library).

_____. **République.** Vol I, II, II. Estabelecimento de texto e tradução Émile Chambry. Paris: Les Belles Lettres, 1946.

_____. **Timeu. Crítias. Segundo Alcebiades. Hípias Menor.** Tradução Carlos Alberto Nunes. Belém: Universidade Federal do Pará, 1986 (Coleção Amazônica. Série Faria Brito).

PLUTARQUE. *Vies*, tome IX texto estabelecido e traduzido por Robert Flacelière, Émile Chambry & Marcel Juneaux, Paris: Les Belles Lettres, 1957-1983.

PORPHYRY. **On the life of Pltoinus and the order of his books.** In PLOTINUS. **Ennead I.** Trad. A.H. Armstrong. Cambridge: Harvard University Press, 1966 (Coleção Loeb).

BIBLIOGRAFIA SECUNDÁRIA

ANNAS, Julia. **An introduction to Plato's Republic.** Oxford: Claredon press, 1981.

ARCHER-HIND, R. D. **The Timaeus of Plato, with introduction and notes.** New York: Arno Press, 1973.

AUSLAND, Hayden W. "Socrates Argumentative Burden in the **Republic**" in: MICHELINI, Ann N. (ed.) **Plato as Author. The Rhetoric of Philosophy.** Leiden, Boston: Brill, 2003.

BELFIORE, Elizabeth. "Elenchus, Epode and Magic: Socrates as Silenus." In: **Phoenix.** Vol. XXXIV Numero 2, Classical Association of Canadá: Toronto, 1980.

BURGER, R. **Plato's Phaedrus: A defense of a Philosfic Art of Writing.** Tuscaloosa: University of Alabama Press, 1980.

BURNYEAT, Myles. **The Theateteus of Plato.** Com uma tradução do **Teeteto** por M. J. Levett. Indianapolis, Cambridge: Hackett Publishing Company, 1990.

BRISSON, Luc. **Plato the myth maker.** Trad., editado e com introdução de Gerald Naddaf, Chicago e Londres: The University of Chicago Press, 1998 [1994].

- _____. **Lectures de Platon.** Paris: Vrin, 2000.
- BRUMBAUGH, Robert. "Digression and Dialogue: the **Seventh Letter** and Plato's literary form". In GRISWOLD, Charles. (ed.) **Platonic writings, Platonic Readings.** New York: Routledge, 1988.
- DERRIDA, J. **La Pharmacie de Platon.** Paris: Flammarion, 1989 [1968].
- DILLON. **The Middle Platonists.** Ithaca: Cornell University Press, 1996.
- DIXSAUT, Monique. *Le Naturel Philosophe.* Paris, Librairie Philosophique J. VRIN, 1994
- DODDS, E.R. **Plato: Gorgias, revised text with introduction and commentary.** Oxford: Claredon Press, 2001 [1959].
- _____. **The Greeks and the irrational.** Boston: Beacon Press, 1957.
- DOMANSKI, Juliusz. **La philosophie, théorie ou manière de vivre?** Prefácio de Pierre Hadot. Paris: Editions du Cerf, 1996.
- EDELSTEIN, **Plato's Seventh Letter.** Leiden: E. J. Brill, 1966.
- ELIADE, M. *Imagens e Símbolos.* São Paulo: Martins Fontes, 1996.
- FAVORITO, M. O. **Arte e Mimesis em Platão,** dissertação de mestrado não publicada, Pontifícia Universidade Católica: Rio de Janeiro, 1998.
- FEITOSA, Zoraida. **Dialética e Retórica em Platão.** In Boletim do CPA, n 4, Campinas: Gráfica do IFCH, Unicamp, 1997.
- FESTUGIÈRE. **Contemplation et vie contemplative selon Platon.** Paris: J. Vrin, 1975.
- FERRARI, G. R. F. *Listening to the Cicades.* New York: Cambridge University Press, [1987] 1990.
- FICINO, M. *The Phaedran Charioteer.* Los Angeles: University fo California Press, 1981.
- FIEBLEMAN, James. *Religious Platonism.* Connecticut: Greenwood Press, 1971.
- FORTUNOFF, D. **Dialogue, Dialectic, and Maieutic: Plato's Dialogues As Educational Models.** <http://www.bu.edu/wcp/Papers/Anci/AnciFort.htm>, janeiro, 2003.
- FRANCISCO, Maria de Fátima Simões. "A contribuição da persuasão pelo caráter e pela emoção para a especificidade da arte retórica segundo Aristóteles", in III Simpósio Nacional de Filosofia Antiga. Itatiaia, 2000.
- FRANCO, I. *O Caráter Antidoutrinário e Antidogmático da Filosofia de Platão.* Tese não publicada, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 1993.
- FRIEDLANDER, Paul. **Plato, an introduction.** Tradução Hans Meyerhoff. New York: Harper&Row Publishers, 1958.
- GADAMER, Hans-Georg. **Dialogue and Dilaectic: Eight Hermeneutical Studies on Plato.** Tradução e introdução P. Chistopher Smith. New Haver: Yale University Press, 1980.

- GRISWOLD, Charles. (ed.) **Platonic writings, Platonic Readings**. New York: Routledge, 1988.
- GOLDSCHMIDT, V. *A religião de Platão*. Trad. Ieda e Oswaldo Porchat Pereira. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1970 [1949].
- HACKFORTH, R. **Plato's Phaedrus. Translation, introduction and commentary**. Cambridge: Cambridge University Press, [1953].
- HAMILTON, J. R. *Alexander, Plutarch a comentary* Oxford: The Clarendon Press, 1969.
- HADOT, Pierre. **Exercices Spirituels et Philosophie Antique**. Paris: Études Augustiniennes, 1981.
- _____. **Qu'est-ce que la Philosophie Antique?**. Paris: Gallimard, 1995.
- _____. **Etudes de Philosophie Ancienne**. Paris: Les Belles Lettres, 1998.
- JAEGER, W. *Paidéia. A Formação do Homem Grego*. Tradução Artur M. Parreira. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- _____. *Cristianismo Primitivo e paidéia grega*. Lisboa: Edições 70, 1991.
- JULIA, Annas. **An Introduction to Plato's Republic**. Oxford: Clarendon Press, 1981.
- KAHN, Charles. "Drama and dialectic in Plato's **Gorgias**", in JULIA, Annas. (ed.) **Oxford Studies in Ancient Philosophy**, Vol. I, 1983, London: Clarendon Press, 1984.
- _____. "Plato's Theory of Desire." in: *Review of Metaphysics* 41.
- _____. *Plato and the Socratic Dialogue*. Cambridge, Cambridge University Press 1996.
- _____. **Pythagoras and the pythagoreans: a brief history**. Indianapolis, Cambridge: Hackett Publishing Company, 2001.
- MATTÉI, Jean-Francois. "The theater of myth in Plato." GRISWOLD, Charles. (ed.) **Platonic writings, Platonic Readings**. New York: Routledge, 1988.
- MICHELINI, Ann N. (ed.) **Plato as Author. The Rhetoric of Philosophy**. Leiden, Boston: Brill, 2003.
- MONGUELLI, Lênia Márcia. (coord.) **Trivium e quadrivium: as artes liberais na Idade Média**. Cotia: Íbis, 1999.
- MORGAN, M. L. "Plato and Greek Religion." In: KRAUT (ed.) *The Cambridge Companion to Plato*. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- MULLER, Ian. **The disciplines of mathematics in Plato and Aristotle**. Texto não publicado proferido na **Classical Philosophy Convergence**, dias 1 e 2 de Dezembro de 2001 na Universidade de Princeton, Princeton.

NOGUEIRA, M. “Acerca do conceito de **psicagogia** em Platão”. In LOPES, et all. (org.) **Scripta Classica. História, Literatura e Filosofia na antiguidade clássica**. Belo Horizonte: Ed. do Autor, 1999.

NOCK. **Conversion**. Oxford: Claredon Press, 1933, p. 166. Ver especialmente o capítulo intitulado “Conversion to philosophy”.

NUSSBAUM, M. C. *The Therapy of Desire*. Princeton: New Jersey, 1994.

_____. *The Fragility of Goodness: Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 1986.

_____. *Love's Knowledge*. Oxford: Oxford University Press, 1990.

PESSANHA, J. A. “Platão – o teatro das idéias” in: *O que nos faz pensar*, Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 1997.

PINHEIRO, M. R. *O Amor e as Sutilezas do Discurso*. Dissertação de Mestrado, Departamento de Filosofia. Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 1999.

PLANINC, Zdravko. (Ed.) **Politics, Philosophy, Writings. Plato's art of caring for souls**. Columbia: University of Missouri Press, 2001.

PRESS, Gerald. **Who speaks for Plato? Studies in Platonic anonymity**. New York: Rowman & Littlefield Publishers, 2000.

PRIOR, W. *Unity and Development in Plato's Metaphysics*. Sydney, Croom Helm, 1985.

RHODES, M. J. **Mystic philosophy in Plato's Seventh Letter**. In PLANINC, Zdravko. (Ed.) **Politics, Philosophy, Writings. Plato's art of caring for souls**. Columbia: University of Missouri Press, 2001.

ROBB, K. *Literacy and Paideia in Ancient Greece*. New York: Oxford University Press, 1994.

ROBINSON, Richard. **Plato's earlier dialectic**. Oxford: Claredon Press, 1966.

ROSS, D. *Plato's Theory of Ideas*. Connecticut: Greenwood Press, [1976].

RUNIA, David T. “The language of Excellence in Plato's **Timaeus** and Later Platonism.” In: GERSH, KANNENGIESSER (ed.). **Platonism in late antiquity**. Indiana: University of Indiana Press, 1992.

SAYER, K. M. “Plato's dialogues in the light of the **Seventh Letter**.” In GRISWOLD, Charles. (ed.) **Platonic writings, Platonic Readings**. New York: Routledge, 1988.

SARDI, Sergio. **As relações entre diálogo e dialética em Platão**. Porto Alegre: Edipucrs, 1995.

SHOREY, Paul. **Translation and notes on the Republic of Plato**. Cambridge: Harvard University Press, 1987 (Loeb Classical Library).

SUZANNE, B. **Plato's Phaedrus – Plan of the dialogue on Rhetoric**. <http://plato-dialogues.org/plato.htm> , janeiro de 2003.

SNELL, Bruno. **A descoberta do Espírito**. Lisboa: Edições 70, 1992.

VOELKE, André-Jean. **La philosophie comme thérapie de l'âme**. Prefácio de Pierre Hadot. Paris: Edition du Cerf, 1993.

WHITE, D. A. *Rethoric and Reality in Plato's Pheadrus*. Albany: State University of New York Press, 1993.

WITTGENSTEIN. **Investigações Filosóficas**. Trad. José Carlos Bruni. São Paulo: Abril Cultural, 1975.

DICIONÁRIOS

CALDAS AULETE. **Dicionário Contemporâneo da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Editora Delta, 1974.

LIDDLE & SCOTT. *Greek English Lexicon*. Abridged Edition, Oxford: Claredon Press, 1996.

MURACHO, Henrique. **Língua Grega**. Vol. I e II, São Paulo/Petrópolis: Discurso Editorial/Vozes, 2001.

PEREIRA, Isidoro. **Dicionário Grego-Português, Português-Grego**. Braga: Livraria A. I., 1998.

TORRINHA, F. **Dicionário Latino Português**. Porto: Gráficos Reunidos ltda., 1942.